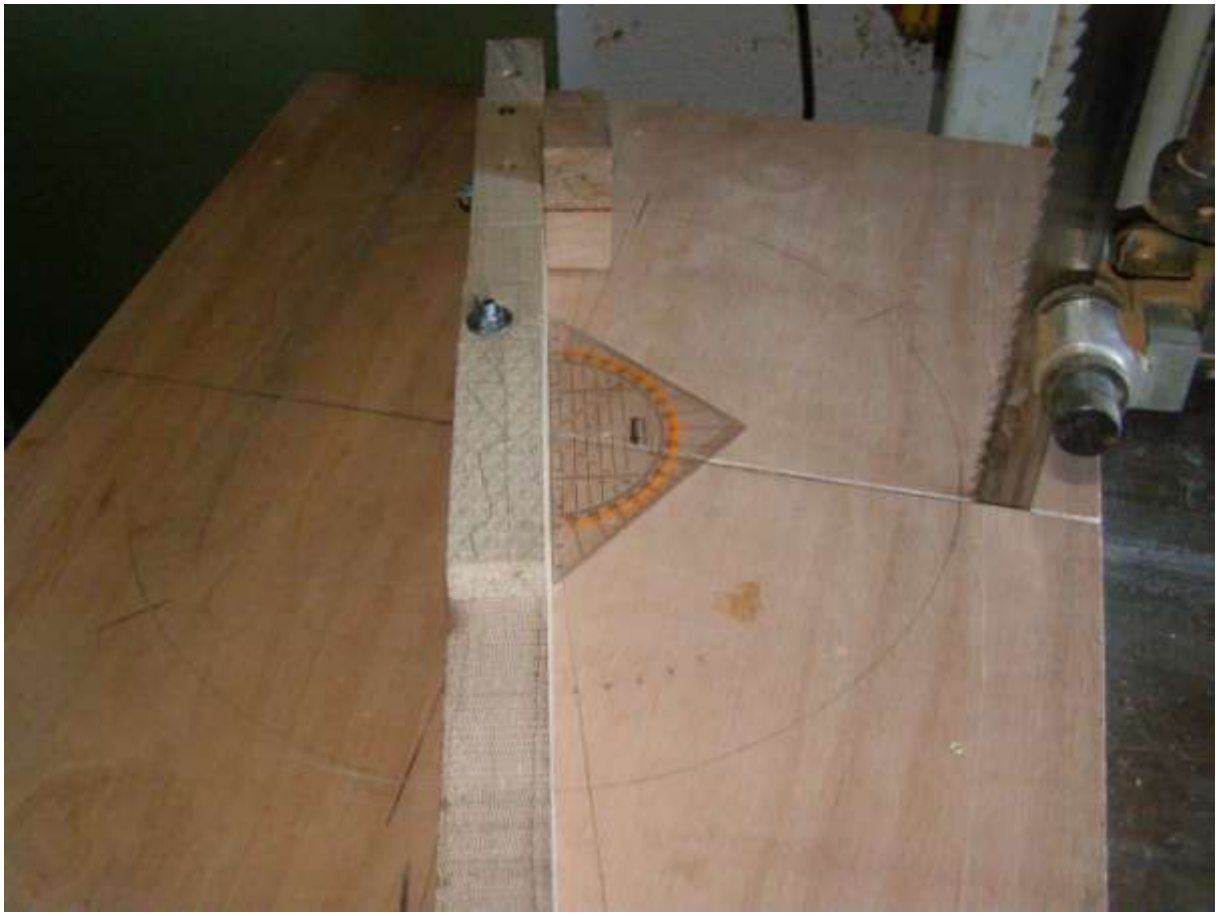
Bonjour.

Le tournage en bois segmenté et collé permet d'utiliser du bois qui irait a la cheminée car trop petit pour être tourné, très économique il y a très peu de perte.il faut de la colle blanche acheté en gsb.

Mon matériel pour faire du tournage segmenté simple. A part la scie rien de bien compliqué ni trop onéreux, Donc que du plaisir.

La table de découpe est la pièce principale du matériel.

C'est une plaque de contreplaqué. De 1cm d'épaisseur



Sur Le dessous quatre planchettes servant de guide. Deux rentrant dans les guides de la table de scie et les deux autres sur les cotés.

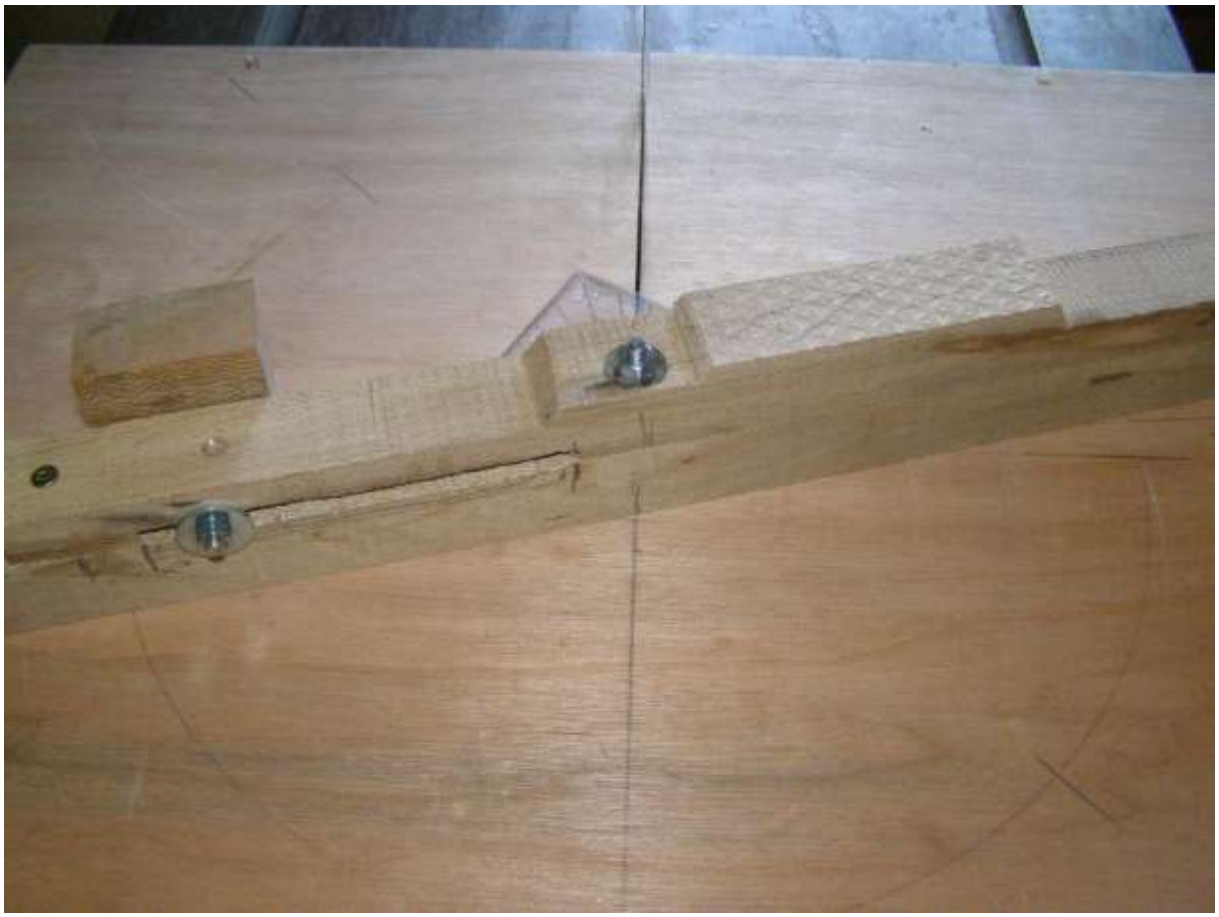
Au centre dans l’alignement du trait de scie un trou d’où part un boulon.

Sur la surface de travail,

Un trou dans lequel sort le boulon servant d'axe pour le guide de découpe un écrou bloque le tout

Sur ce guide un taquet coulissant servant a bloqué la découpe à la longueur voulue.

Pour définir les angles une équerre d'écolier (mais je vais m'acheter une équerre a lecture digitale le travail sera plus simple)



Après avoir essayé des découpe a neuf, douze, et a dix huit segments

Pour la facilité J'ai choisi actuellement de faire toutes mes découpes à douze segments.

Soit 360° divisé par douze = égale 30° de nouveau divisé par deux =15°

Découpe des segments. Bois utilisé du platane qui sert de piquet à légumes

.

Découpe des segments à 15°

Présentation des douze segments

Outils me servant au serrage.

Ce sont des démontes filtre a huile de voiture (acheté moins de deux euros chez l..l magasin discount) qui ont été transformé, j'ai enlevé le feuillards d'origine et les ais remplacé par des cerclages de palettes ils sont plus large et résiste très bien au serrage .j'ai ainsi différent diamètre de serrage.

Pour de grands diamètres jusqu'à 40 cm j'utilise ma table de serrage, une plaque d'aggloméré et des gonds de volet transformé par l'adjonction d'écrous et boulon.

Ensemble de segments et clavettes prêt à être collé. Colle blanche de gsb

Vérification par transparence face au soleil pour voir si tout les segments et clavettes se touchent.

S'il y a un peu de jour on passe légèrement une pièce au lapidaire (moi je mets sur la colle un peu de sciure et cela rattrape la misère)

Maintenant collage

Dés que c'est sec, Vous passez vos pièces au lapidaire ou sur le tour pour leur donner une surface plane.

Vous empilez collé et à la fin ça donne ca.

Autre face

Bon courage .